

## 49° Concorso 30 e 31 maggio 2015

### Trofei "Città di Vittorio Veneto"

#### PREMI ASSEGNATI

##### **Cat. A – Progetto-programma: musiche originali d'autore**

- 1° "Piccolo Coro Artemia" di Torviscosa (UD)
- 2° "Gruppo Vocale Novecento" di San Bonifacio (VR)
- 3° Coro "Vox Viva" di Torino

##### **Cat. B – Progetto-programma: Canto polifonico di ispirazione popolare**

- 1° "Gruppo Vocale Novecento" di San Bonifacio (VR)
- 2° Coro "Vox Viva" di Torino
- 3° Gruppo Vocale "Ottavagiusta" di Schio (VI)

##### **Cat. C – Vocal pop – jazz, gospel, spirituals**

- 1° Coro "Vox Viva" di Torino
- 2° Coro "Amazing Gospel Choir" di Este (PD)
- 3° ex aequo Coro "Amicanto" di Malo (VI) e Coro "Joy Singers" di Mestre

Ecco i cori vincitori degli altri premi:

**Il Premio speciale "Centenario"**, istituito in occasione del Centenario della Grande Guerra, per la migliore esecuzione di una composizione ispirata ai temi della pace e/o alle vicende e ai luoghi della Grande Guerra, è stato assegnato al "Gruppo Vocale Novecento" di San Bonifacio (VR) per il brano "El vecio alpino" di Marco Crestani.

**Il Premio A.S.A.C. (Associazione per lo sviluppo delle attività corali del Veneto)** al miglior coro veneto iscritto alla stessa Associazione è stato assegnato al "Gruppo Vocale Novecento" di San Bonifacio (VR).

**Il Premio offerto dal Coro A.N.A. e dalla Sezione A.N.A. di Vittorio Veneto**, in memoria del maestro Efrem Casagrande, al direttore di coro che abbia dimostrato particolari doti interpretative, è stato assegnato a Denis Monte, direttore del "Piccolo Coro Artemia" di Torviscosa (UD);

**Il Premio per il progetto – programma ritenuto più interessante** tra quelli proposti nelle varie categorie, è andato al Coro "Ottavagiusta" di Schio (VI).

La commissione giudicatrice ha ritenuto inoltre di assegnare i seguenti **premi speciali**:

- in memoria del maestro Pavle Merkù, scomparso nel 2014, al Coro "Kolbe Children's Choir" di Mestre (VE) "in virtù delle qualità vocali espresse e del percorso didattico compiuto;
- per la migliore interpretazione di una composizione di autore contemporaneo al "Gruppo Vocale Novecento" di San Bonifacio (VR) per il brano "Aestimatus sum" di Mario Lanaro.

**Il 21° Gran Premio "Efrem Casagrande"**, infine, è stato assegnato, a maggioranza, al coro:

GRUPPO VOCALE NOVECENTO di San Bonifacio (VR), diretto da Maurizio Sacquegna